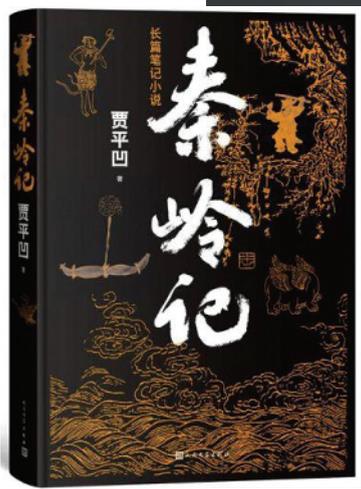




古稀之年 出版第 19 部长篇小说《秦岭记》

贾平凹：把自己写成了秦岭的一棵小树

5月10日，人民文学出版社推出著名作家贾平凹的重磅新作、长篇笔记小说《秦岭记》。被誉为“文坛常青树”的贾平凹，自1973年发表文学作品以来，从事文学创作已近五十年，出版过大量重磅作品。《秦岭记》是第一部以“秦岭”命名的作品，也是他第19部长篇小说。在《秦岭记》中他直言：“我笑我自己，生在秦岭长在秦岭，不过是秦岭沟沟岔岔里的一只蚂蚁，不停地去写秦岭，即便有多大的想法，末了也仅仅把自己写成了秦岭里的一棵小树。”



文学创作五十年

贾平凹重返生于斯长于斯的秦岭大山

近五十年间，作为一位产量非常高的作家，贾平凹每隔几年便会有重量级作品问世。

这一次，贾平凹重返生于斯长于斯的秦岭大山，携带《山海经》和《聊斋志异》等所蕴藏的传统基因，将秦岭里的物事、人事、史事悠悠道来，奉献出一部在心里累积经年的秦岭山川草木志、动物志、村落志、人物志。

2017年写《山本》时，贾平凹说秦岭是“一条龙脉，横亘在那里，提携了黄河长江，统领着北方南方”。

2021年再写《秦岭记》，写毕，他却不知还能怎么去说秦岭：“几十年过去了，我一直在写秦岭，写它历史的荣耀和苦难，写它现实的振兴和忧患，写它山水草木和飞禽走兽的形胜，写它儒释道加红色革命的精神。先还是着眼于秦岭里的商州，后是放大到整个秦岭。如果概括一句话，那就是：秦岭和秦岭里的我。”

无论小说、散文，贾平凹所写故事，皆发生于文学地理意义上之秦岭南北，而中国大历史之重要事件，亦大多发生于此。

破除文体疆界

用古朴浑厚的文字讲述悠远而现代的故事

在数年里，贾平凹去过秦岭起脉的昆仑山；去过秦岭始崛的鸟鼠同穴山；去过太白山、华山；去过从太白山到华山之间七十二道峪，还有商洛境内的天竺山和商山，却深感只是九牛一毛。在秦岭里，贾平凹体会到一只鸟飞进树林子是什么状态，一棵草长在沟壑里是什么状况。他把那些峰认作

是挺拔英伟之气所结，把那些潭认作是阴凉润泽之气所聚，而那山坡上或洼地里出现的一片一片的树林子，最能让他成响地注视着。每棵树都是一个建筑，各种枝杈的形态那是为了平衡，树与树的交错节奏，以及它们与周遭环境的呼应，使他知道了这个地方的生命气理，更使他懂得了时间的表情。

对应着秦岭的混沌磅礴，浩瀚无边，在新书中，七十而从心所欲不逾矩的贾平凹破除文体疆界，自觉承续中国古典文本传统，又在意趣笔法上自成一格。《秦岭记》就是这样一部用古朴浑厚的文字，讲述悠远而现代的故事，读来趣味横生的作品。

“生有时，死有地啊，其实人是一股气从地里冒出来的，从哪儿冒出来最后又从哪儿回去。”“不论是人是兽，是花木，是庄稼，为人就把人做好，为兽就把兽做好，为花木就开枝散叶，把花开艳，为庄稼就把苗种子长壮，尽量结出长穗，颗粒饱满。”……《秦岭记》中的这些感悟来自作家七十年来生命洞察。这些语句没有花哨的修辞，所有的文字就像是从土地中生长出来一样，朴实无华而又充满真诚与灵性。

就像贾平凹自己说的那样：“所写的秦岭山水水，人人事事，未敢懈怠、敷衍、轻佻和油滑顺溜，努力写好中国文字的每一个句子。”

一直在写“秦岭”

末了把自己写成秦岭里的一棵小树

回顾以前的作品，从《兵娃》到《商州初录》《腊月·正月》《浮躁》，再到《白夜》《秦腔》《古炉》，以至于《老生》《山本》，无论小说、散文，贾平凹所写故事，皆发生于文学地理意义上的秦岭南北。

在《秦岭记》的后记中直言：“我笑我自己，生在秦岭长在秦岭，不过是秦岭沟沟岔岔里的一只蚂蚁，不停地去写秦岭，即便有多大的想法，末了也仅仅把自己写成了秦岭里的一棵小树。”

的确，贾平凹“一直在写秦岭”，“秦岭”也一直是贾平凹的创作根基，灵感源头。作为一位长期写作的作家，贾平凹平时出省或是出国的时间并不多，他的生活大环境一直是在秦岭之中，这个大环境赋予了贾平凹源源不断的创作灵感，他也一直以诚挚之心描绘秦岭的一草一木。

从《秦岭记》中可以看到，贾平凹笔下的山川、草木、花鸟、虫鱼都是有灵性的，它们不仅有自己的生活态度、生命姿态，还不断地以自身的存在状态和时间因缘无言地提醒着每一位进入“秦岭”或者生活在“秦岭”的人：尊重传统、敬畏自然、护佑生态，方为人于天地万物的共存法则。

据北京青年报

热火、太阳“天王山之战”均获大胜

据新华社电 2021-2022 赛季美职篮季后赛 10 日继续举行，在东部半决赛中，迈阿密热火 120:85 击败费城 76 人，将总比分改写成 3:2 的同时，率先拿到晋级“赛点”。而在西部联盟的一场半决赛中，菲尼克斯太阳 110:80 击败达拉斯独行侠，赢得“天王山之战”。

76 人上半场最多时落后 18 分，中场休息前，球队状态稍有恢复，将分差缩小到 12 分。热火第三节开场在马克斯·施特鲁斯的带动下，打出一波 10:2 的得分潮，将领先优势扩大到 20 分。此后，两队分差一直在 18 分左右徘徊，上半场只得到 6 分的乔尔·恩比德第三节单节得到 9 分。尽管如

此，热火队在应对 76 人队联防方面还是颇有心得，带着 15 分领先优势进入末节。

施特鲁斯第四节开场连取 5 分，带动球队再掀一波 12:0 的得分潮。随后里弗斯教练撤下哈登和恩比德，比赛提前进入“垃圾时间”。

此役热火队七人得分上双，吉米·巴特勒攻下 23 分，并抢下 9 个篮板球，贡献 6 次助攻，成为球队赢球最大功臣。76 人队方面，哈登贡献 14 分、6 个篮板，恩比德拿到 17 分、5 个篮板。

另一场比赛中，菲尼克斯太阳坐镇主场，半场仅领先独行侠队 3 分。第三节初段，主队忽然发力，客队则是突然“哑

火”。被轰出一波 0:17 后，独行侠队再无还手之力，比赛在第四节中段进入“垃圾时间”。终场前，太阳队比永博仍在试图得分，独行侠队克里斯不满其行为并对其进行犯规，随后两人发生冲突，继而双双遭遇驱逐。

太阳队主将布克全场砍下 28 分外加 7 个篮板，克里斯·保罗送出 10 次助攻。独行侠队方面，东契奇得到全队最高的 28 分，并有 11 个篮板、3 次抢断入账。

11 日半决赛将继续进行，东部前四战各胜两场的密尔沃基雄鹿队将与波士顿凯尔特人队展开“天王山之战”，而大比分 3:1 领先对手的金州勇士队则将客场挑战孟菲斯灰熊队。