



1997年出生的少轩,在7岁那年的一场车祸中失去了双腿。“世界以痛吻我,我却报之以歌。”这些年来,他坐在轮椅上,不怨天尤人,努力过好每一天。他以优异的成绩从大学毕业,在一家世界500强公司找到了工作,在租来的小公寓里快乐地度日。一个偶然的机会让他小有名气,他开始利用“成名”为更多残疾人发声,一方面,他拍下“旅行”“无障碍出行体验”“日常生活”系列视频,向外界展示残疾人的种种艰难,另一方面,他“不安分”的内心滋生出许多梦想,他记录下梦想如何一步步变成了现实,让更多人通过他看到了自身的无限可能性。他最新的梦想,是把自己的一对假肢改造成“赛博朋克风”的装置,他要穿上它,“去年轻人扎堆的地方引来尖叫。”



失去双腿19年后,少轩通过特效在视频中再次“奔跑”起来

失去双腿的轮椅青年从没停止过放飞梦想: 让更多残疾人发光更看到光

飞一千多公里去体验视障产品

少轩坐着电动轮椅下楼拿快递。

这天是2023年5月20日,合肥已经热了起来,小区的夹竹桃树上缀满了白色小花。朋友前两天给他送来了新熟的枇杷,他尝了一个,淡淡的甜。他想起了故乡重庆荣昌,那里盛产枇杷,果实圆润饱满。

他出门前挑了件淡粉色短袖T恤穿上,梳好头发,在镜子里瞅了瞅,满意地下楼。

在小区门口,他被一个穿黑色圆领衫的小伙拦下来,对方认出了他,征得同意后,掏出手机拍下了和少轩的合影。小伙神情兴奋,“没想到真的遇到了你。”

这是少轩去年底在B站“成名”后,在现实场景中遇到的第五位粉丝。

他买了21日合肥飞成都的机票,这一天恰好是全国助残日。他打通航司客服电话,告诉对方他是残疾人,想申请使用客舱轮椅。对方问了他一些信息,挂电话前他得到了肯定的回复,安下心来。

这是他第一次单独出远门,第一次乘飞机,为此他专门在网上重新买了一个小点的电动轮椅。他想把这次出门过程用视频记录下来,做成“出行”系列之一。今年1月中旬,他拍了坐高铁回老家过年的视频——他的电动轮椅宽度超过了车厢过道的宽度,他不得不坐在两节车厢的接合部熬过了八九个小时,他对着镜头说,“早知道这样我就该买张站票。”

这次出行,最终目的地是南充,他受邀前往南充石油大学,去体验该校学生团队开发出的一款“无障碍出行”设备,“不过不是针对肢残人士,而是视障人士。”

同为残疾人,少轩平时在外面几乎看不到盲人,“视障人士出门比我们难得多,愿望也一定比我们更强烈,我很想帮助他们,这也是我对这款设备特别感兴趣的原因。”

这款设备的研发原理是利用“空间音频”技术,在视障人士出行时即时用扫描仪来扫描周围的环境,通过声纳回波来导盲。“如果产品很棒,我可能会带一台回来,带去母校,学校里有不少盲人学生,想让他们试用一下,让他们能‘听见’前面的物体。这个过程我也准备全程记录,做成视频节目。”

无腿青年迎风“奔跑”了起来

少轩的母校是合肥特殊教育学校。2018年,他大专毕业,被招进合肥一家外企物流公司,进了财务部,工作内容是和客户对账。同学们都嫉妒他,说,这份工作对很多正常人来说都梦寐以求。

少轩一口气做了4年,他发现这份工作并不像想象的那么好,至少他不是很喜欢。“我们每个月对上个月的账单,跟客户解释账单的依据,不难,但很繁琐,也很平淡。你做一个月和做一年没啥区别,就是不停地重复劳动。”

但他学会了如何和人沟通。上班第一天,经理给了他10个账号,让他逐一打过去,他不知道怎么下手,最后是同

事帮忙打完了这10个账号。半年不到,他就成了熟手,每个月经手的账单流水都在上千万,“我们每个财务要对接三四百个客户,有国内的,有国外的,大部分时候客户收到账单都会打电话来询问、讨价还价,有些甚至会刁难,特别考验你的沟通能力和抗压能力。”

单调枯燥的工作,毫无创意的重复劳动,将少轩慢慢拖进了人生中最摆烂的阶段。决定离职前那段时间,他感觉自己越来越僵硬,越来越消沉,“像一个被固定久了的螺丝,正在生锈,快要锈死了的那种。”

2022年初,他辞职了,公司挽留,留不住,末了,主管对他说,“以后要是想回来,随时找我。”

辞职后的少轩,终于有了可以自己支配的时间,内心那些“不安分”也开始复苏,他去学了C5驾照,并且在B站上向一位UP主“影视飓风”发去了一条信息:“我好想好想知道,如果我没有截肢的话,跑起来是什么样子。”

这条信息打动了“影视飓风”主创Tim,他决定为这个有梦想的轮椅青年拍一部短片。9个月后,在Tim团队的帮助下,一部很燃很暖很励志的短片在网络上爆火。画面中,少轩从梦中醒来,发现自己躺在柔软青翠的草地上,阳光洒满全身,他向下半身看去,看到了自己的腿,他有些迟疑地爬起来,慢慢跑起来,动作有些生硬,但越跑越流畅,他在篮球场上跨步投篮,站在闹市里看喧闹的人群,他在草原上奔跑,在蜿蜒的山坡奔跑,在无垠的天地间奔跑,一直跑到山的最高处,迎着日出,看向远方。

这条视频让少轩的粉丝一下子暴涨了6.5万,他感受到很多人的好意:有人给他送了台无人机,有公司送了他一台高配置的电脑,更多的人在网上留言点赞,视他为清流,为他敢于实现梦想而喝彩,盼望着他能为大家带去更多的惊喜。

火了之后,少轩越来越想为残疾人做点事,比如他想做一期视频,请以前在班上和自己玩得比较好的同学聚在一起,聊聊各自的故事,让更多人知道他们过得怎么样,在想什么,对于人生又有什么样的渴望。“我给七八个同学发去了邀请,有的害羞,不敢出镜,有的则表示没有兴趣,最后肯来的只有两个人,只好没做了。”

这个受挫的计划,让少轩感觉到很多残疾人仍处在自己离职前的那个阶段,“逆来顺受,得过且过。”



少轩穿着假肢在合柴1972拍的写真

(下转3版)