

# 桐城派末代宗师，他提出的桐中“校训”随神舟遨游太空

## 展读桐城市图书馆珍藏《桐城吴先生尺牍》走近这位中国近代教育变革先驱者



“研究中国近代史离不开吴汝纶，研究中国近代教育更不能离开吴汝纶……”说起对吴汝纶的评价，安徽大学教授江小角脱口而出。

为积极响应国家古籍保护中心关于开展“书藏有象 智化无穷——2024年中华传统晒书活动”号召，安徽省图书馆于2024年8月至9月集中开展晒经典等相关活动。在“晒出”的典籍中，《桐城吴先生尺牍》是桐城市图书馆珍藏的一部石刻本。这部书不仅记录了吴汝纶先生和桐城中学的历史渊源，更揭示了作为桐城派末代宗师的他，在地方治理、藏书建设、教育改革等方面所做的不懈努力和杰出贡献。

现如今，虽然先生早已远去，但他创办的桐城中学已经培养了3000多名博士、10余名新中国院士，他提出的“勉成国器”校训，不仅搭载神舟十四号飞船遨游太空，而且还在影响着一代又一代的桐中学子。

### 桐中校训“勉成国器”遨游太空

桐城中学内有一株百年银杏，据说是由桐城派三祖之一的姚鼐亲手种下。姚鼐先生的惜抱轩曾立于桐溪埭畔，而当年的小树苗，如今已亭亭如盖。

百年银杏的身后是一栋红瓦青砖的二层小木楼，现在是桐城中学的校史馆。

“风云两甲子，弦歌越百年。”由吴汝纶先生创办于1902年的桐城中学，是安徽省历史最悠久的中学之一。在校史馆二楼最西侧的展示墙上，我们见到一张照片——中国航天员刘洋正在中国空间站展示桐城中学的校训“勉成国器”，旁边是一张来自中华人民共和国北京市方圆公证处的公证书。

2022年，为庆祝桐城中学建校120周年，桐城中学1983届校友发起校训“勉成国器”雕刻版搭载活动，经桐城中学申请、中国载人航天工程办公室批准，校训以邮票雕刻版的特殊艺术形式，由神舟十四号飞船搭载运往中国空间站。2022年6月5日上午10:44，这张雕刻版搭乘神舟十四号载人飞船前往中国空间站，开始太空之旅；2022年10月，中国首位女航天员、神舟十四号航天员乘组成员刘洋在中国空间站展示桐城中学校训，以庆祝桐城中学建校120周年；2022年12月4日晚20:09，雕刻版随神舟十四号载人飞船返回舱着陆回收并运至中国空间技术研究院，并经北京方圆公证处公证。



桐城中学校园里的有刻柱

若吴先生知晓当年他亲

笔写下的校训日后会被送至太空，见识到真正寰宇辽阔，这位中国近代教育改革的先行者内心应是感慨万千。

吴汝纶（1840—1903），字挚甫，一字挚父，清代安徽桐城县（今枞阳县会官镇老桥村吴牛庄）人。1902年6月，吴汝纶任京师大学堂总教习，毅然请缨赴日本考察学制，历时三个多月，回国后归乡省亲并创建桐城学堂。当年冬，桐城中学堂正式成立，吴汝纶亲自题写“勉成国器”的匾额，并写下楹联“后十百年人才奋兴胚胎于此，合东西国学问精粹陶冶而成”，对其寄予厚望。

今天的桐城中学，已为国家培养了3000名博士，10余名新中国院士，与中国航天渊源颇深。主导空地通信系统设计的吴曼青院士、长征七号运载火箭总设计师程堂明、海南文昌卫星发射基地总指挥毛万标少将均毕业于桐城中学。



吴汝纶先生铜像



“半山阁”：曾经的藏书楼，现在的吴汝纶纪念馆



桐城市图书馆珍藏《桐城吴先生尺牍》

漫步桐中，气韵娴雅。校园内的石刻柱、后乐亭、院士长廊、桐溪埭……无不展示着这座中学历史的悠久、文化底蕴的深厚。

校园中有一座古建尤为醒目，它就是安徽省文物保护单位半山阁。半山阁为两层砖木结构，由楼、阁两部分组成，吴汝纶先生和日本建筑家早川东明先生共同参与设计，因其大气又不失灵动的中西合璧的独特风格，曾被古建筑专家称为“凝固的音乐”。“半山阁”的“半山”，指桐城的龙眠山；“阁”指藏书楼，又叫藏书室。半山阁于民国十四年（1925）由时任桐中校

### 曾门四弟子，桐城派的末代宗师

作为桐城派后期重要的文章家，吴汝纶一生著作颇丰，此次安徽省图书馆之所以推荐《桐城吴先生尺牍》，是因为这部书在吴汝纶著作中尤为珍贵。

《尺牍》所收书信始于清同治十年（1871），迄于光绪二十八年底（1903年初），在这时期，国家巨变频仍，民生多艰。吴汝纶在书信中不时以观察者或亲历者的视角来叙述事变的起因和发展，从中可观社情民意、人物臧否。这其中也包括他执教莲池书院创设西文、东文学堂始末，与友人交流藏书、编辑、校勘、刻印出版的的经验，给青年学生开列荐读书单，与日本学者进行学术交流、与乡绅联手维护地方书院正当权益，众筹倡办报馆，以及与曾、李二人的子侄辈沟通编辑出版疏稿文著相关事务等。

作为一系列大事件的亲历者，吴汝纶在《尺牍》对这些多少都有提及，从中可以洞察事变的起因及其发展的大概，可以知民情，可以观时政，

以及对朝廷有关大臣的议论。吴汝纶曾参幕辅佐中国近代史上两位著名人物——曾国藩、李鸿章，也是曾门四弟子之一。吴汝纶能进入曾国藩视野，是因同乡方宗诚推荐。太平天国运动刚结束，方宗诚应曾国藩邀约赴两江总督府修撰《两江忠义录》。同治三年（1864）十一月，吴汝纶到南京参加江南省乡试，得中第九名举人。过去有“行卷”的做法，即在考前把自己的文章呈给名宦方家展读，希望得到指点和宣扬。方宗诚把吴汝纶的文章荐于曾国藩看，曾说：“这样的文章如果还选不上，那考官真是瞎了眼。”可见他非常欣赏这位后生。

次年京城会试，吴汝纶考中进士并授内阁中书，曾国藩很快将他请调外任两江总督府幕吏，并在日记中说这个才26岁的新科进士古文、经文、时文都卓然不群，是个异材。作为曾府中当时最年青的幕僚，吴汝纶在曾氏日记中频繁出现，包括曾多次与吴汝纶单独“久谈”的事，外出巡游、作战

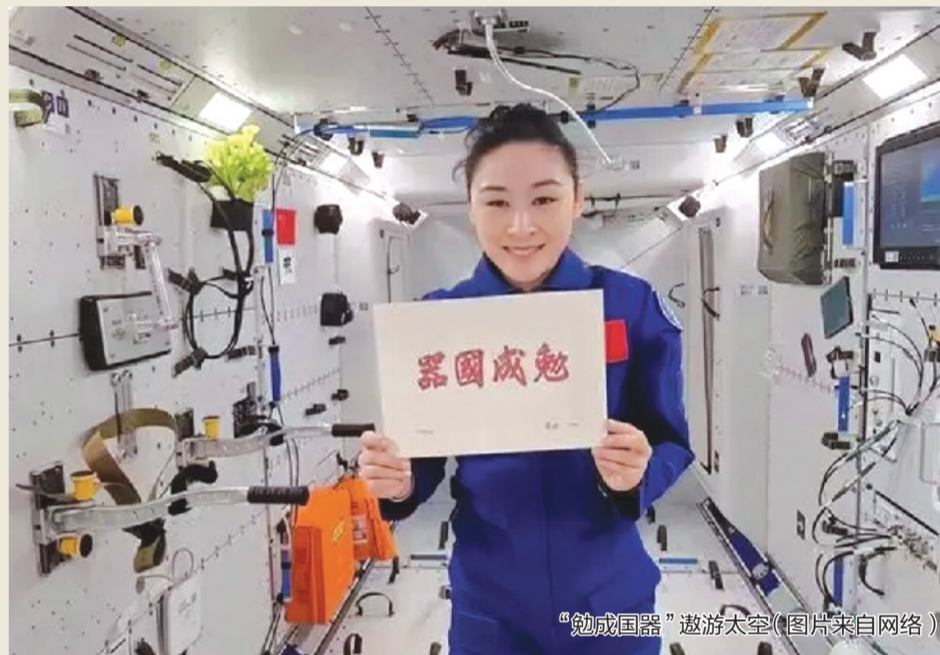
多让吴随行，重大决议常咨取于他，有时二人纵马扬鞭，争捷斗胜，“其意气之盛，岂复有度量”。

吴汝纶也曾任直隶深、冀二州知州，在治理水患、捕盗、发展地方教育等方面颇有建树，但最终还是辞官从教，主讲于保定的莲池书院，晚年又被任命为京师大学堂总教习，并回乡创办桐城学堂。

除性格耿直，不屑于游走官场外，他选择辞官从教和面临的物质困境有很大关系。吴不善经营，为官一年80两的俸银和80斛俸米加上养廉银，对于举家迁居北地的他来说实在不够支顶。特别是在深州任上，父亲去世，吴汝纶无力归葬，情不得已向李鸿章开口求援。他哀叹：“三年薄宦，不名一钱，老母就衰，无以为养，势之无可如何！”为求升斗之禄，在父母亲去世守孝期仍不得不出任衙职。当时莲池书院院长薪资一年有1600余银两，加以其三弟吴汝绳出任山东东上县令，家族之中官不乏人，吴汝纶抓住时机勇于自荐莲池主讲，从此全身心都投入自己热爱

的学术、教育活动中，铸就人生终章的辉煌。

安徽大学江小角教授评价吴汝纶：“一生是少年勤奋，青年得志，中年观世，晚年操劳。其主要成就体现在以下方面：一是投身于曾国藩、李鸿章幕府，经历了中国近代社会的巨大变革，尤其是曾、李二人的奏疏大都出自吴汝纶之手，可见他对近代社会的影响不容忽视。二是他为官深州、冀州时，把自己的理念和实践结合起来，锻炼了自己，认识了中国社会，了解了当时中国社会衰败的主要症结，使他思考的问题比同时代的人更具有超前性。三是主讲保定莲池书院，创建西文学堂，书院中开风气之先；对北方教育发展、人才培养贡献尤大，也为日后北京大学、近代社会发展聚集了一批人才。四是赴日本考察学制，为清政府奏仰学制出台，彻底废除科举制度，近代教育转型做了实践上的探索。五是创办桐城学堂，并主张普及教育，发展师范教育，为近现代教育的发展树立了标杆。”



“勉成国器”遨游太空（图片来自网络）

### 吴汝纶，中国近代教育变革的先驱者

在半山阁的东北侧还有一座桐中钟楼，始建于学堂初创之时，现在的钟楼是学校于1999年在原址重建的。钟楼上有一行大字“桐中敲铜钟童男童女同上学”，体现了吴汝纶推行普及教育的理念。

作为晚清时期“东方第一大儒”，吴汝纶一生对教育事业情有独钟，从传统的家庭教育到书院教育再到近代教育，他始终不渝地思考和实践着。研究中国近代教育改革，吴汝纶是绕不过去的一位重要人物。

江小角教授分析，吴汝纶之所以在晚清文坛上能享有盛名，和他在继承姚鼐等桐城派前辈文论思想基础上又提出了“文贵变”的主张分不开。他深受洋务运动思想影响，注重西学，在主持北方最高学府莲池书院的十多年里，大力改革旧式书院的教学体制，淡化科举应试教学，引入天算、格致、政法、实业、外语等西学课程。在他的带领下，莲池书院新人辈出，赵衡、李刚己、弓汝恒、高步瀛、刘春霖等都是学生中的佼佼者。

虽是进士出身，吴汝纶却是我国传统知识分子中明确提出废除科举制的第一人。在日本考察学制期间，他曾写信给管学大臣张百熙，请他鼎力支持自己“废科举”的建议。为提高中华民族自强不息的能力，吴汝纶主张普及教育。他说：“务使人人读书识字，程度不必高，而为教普遍，即能强国。”揭示出提高全民族科学文化水平的重要性。

他认为要实现普及教育必须做到：一是全国各省、府、县都要分立大、中、小学堂。小学堂主要教育十岁以下幼童，各地三里五里即开办一所，便于就近上学。吴汝纶的教育

观提倡男女平等，他要求教育对象应包括全国男女，做到“普国人而尽教之”“使国中妇孺知文，即国民教育进步也”。为了教育的可持续性，他还特别重视发展师范教育，始终把培养教师队伍和引进新知摆在发展教育的首要位置。“所以安庆地区学风浓厚，男孩女孩都要接受教育，和吴先生对教育的普及倡导分不开。”

江小角说，难能可贵的是吴汝纶还强调专业技术教育，认为传统的科举教育所学的东西于农商之业无一可用。在日本期间，吴汝纶特别留心考察职业学校教育，主张要让那些未进高等学校读书的人能在实业补习学校接受专业技能培训。他还积极宣传科教兴农的好处，断言农商学堂建成后乡里就会富盛，既而在全国推广之，功莫大矣。吴汝纶呼吁把德育、智育、体育放到同等地位来加以重视，强调“天下兴亡，匹夫有责”“须以养成爱国心为主者。教育幼童使其心向国家，自是大好”，真正把爱国主义爱国融入德育之中。

吴汝纶将考察日本教育的报告写成《东游丛录》，堪称我国学习外国教育的第一部系统著作；为将普及教育的宏愿变成现实，他在家乡筹建桐城学堂先行实验；他提出教育救国、东西合璧，培养经世济变的人才，所有的教育理念，都旨在实现振兴国家的理想！

今天，当我们再一次翻开《桐城吴先生尺牍》，从一篇篇书信里感受百年前的风云际会，仍会被他与时俱进的创新精神和使命担当所感染感动。

安徽日报全媒体记者 陶妍妍 王素英 任逸玮 通讯员 吴苏琴 周亚寒 / 摄