

人生

幸福

叶倾城

她 1941 年生人,自己说:八十四了。旁人提醒她:不好说八十四的,您是八十五岁。她摇头:七十三八十四,阎王不叫自己到。我想自己去,我想去找我老伴。

我怔一下,抬眼看她。

旁人问:您爱人先走了?她点头:今年三月五日。

她是老武汉,祖辈在武汉不知道生活了多少代,中学就读于三女中。她家里六姊妹,这断了她上大学的路——供不起。她便读了邮电中专,进入邮电系统,成为一位电报发报员。她伸出双手向我们模拟发电报的样子,也是一种码农。这职业现在已经不复存在,当年却十分风光,邮电系统福利好,工资高,她是那个时代最帅的女码农。

1964 年,她被下派到湖北某地。当地是血吸虫区。她患上肝吸虫,回汉在人民医院住院诊治。年轻,乐观,不知愁。表哥经常去看望她,给她带西瓜、凤凰琴(又名大正琴)、象棋,让她吃好玩好不想家。

她没事儿就在病房里弹琴下棋。隔壁有位病友,病友的同事去看望病友,一次遇到她弹琴,再一次遇到她下棋,第三次他们便认识了。

1966 年,他们的第一个女儿出生了。

她是喜欢小孩的,但没人给她带,生了两个女儿后就遗憾地停止。爱人是外地来汉的大学生,特殊时期,收入微薄,她是养家主力。

改革开放之后,爱人渐渐进入高校,体面,收入也超过了她,算一种苦尽甘来。

1995 年,大外孙女儿出世。为了这个孩子,他们斥重资买了当时的高档家电:空调。全家人晚上挤在一间房,孩子睡床上,她与爱人睡地上。

她不叫苦,她说:我是沾了伢(小孩)的光。又过两年,小女儿的孩子也出生了,也是他们给带。

大女儿发展得很好,到了副处,却不幸天不假年,未到退休已经过世。她白发人送黑发人。到现在,大外孙女儿 29 岁了,还不肯恋爱结婚,她也无法:现在都是这样。

小女儿事业上没什么可说之处,但嫁得好,家里住 300 平方米的大房子。小女婿不太待见他们,每次他们过去暂住,小女婿就不回家。这,当然不好说是谁的错。

总之,她与爱人共同生活在老房子里。窗边绿荫参天,鸟声啁啾。国家前几年还给老房子装了电梯,她说:方便多了。



只是死亡再次降临,这一次落在老伴头上。老伴八十多了,这算不上不幸,只是自然规律。

老伴走后,她便与保姆住。她说:想去找老伴。

旁人说:婆婆,莫这么说,多活几年,多拿几年钱。她掩口笑,频频摇头:我拿钱有什么用,钱你们拿。我呀,活够了。

不知道为什么,我隐隐觉得她说的是真心话。

这是普通人的、有悲有喜的人生。也有可圈可点,也有平平淡淡。也曾竭尽全力,也曾躺平等逝。

而这一生,能有一个,相伴六十年,到最后还去找他,绝对是一种幸福。

本版配图 / 溥儒

在中国璀璨的艺术殿堂,有一位德艺双馨的大师——吕其明,他以其深厚的音乐底蕴和对文艺事业的贡献而声名远扬。吕其明先后为《铁道游击队》《白求恩大夫》《霓虹灯下的哨兵》《雷雨》《子夜》等 200 多部影视作品谱写了动人的乐章,其中,《红旗颂》《弹起我心爱的土琵琶》等作品更是成为家喻户晓的经典之作。

在吕其明的家乡安徽,有一位 90 后少年胡昊冬,自小便在《红旗颂》的激昂旋律中茁壮成长。7 岁那年,胡昊冬在父亲陪伴下来到上海,与心中的艺术偶像吕其明大师面对面。当吕老得知胡昊冬正踏上钢琴艺术的探索之旅时,他那双慈祥的眼眸中闪烁着光芒,语重心长地说道:“学习钢琴,乃是一场心灵的旅行,既能净化你的灵魂,又能深植艺术的根基。”随后,吕老亲自指导胡昊冬弹奏《红旗颂》,激昂的旋律在少年指尖跳跃,红色革命基因也在此刻悄然生根发芽。

吕老的这份激励,如同春风化雨,滋润着胡昊冬的心田,促使他在钢琴领域迅速崭露头角。小学还未毕业,胡昊冬就通过了钢琴考级考试,不仅为他奠定了坚实的音乐基础,更铺就了一条通往梦想的道路。

吕老父亲吕惠生烈士,生前曾在北京农业大学(今中国农业大学前身)求学,这份精神遗产深深触动了胡昊冬。2015 年,胡昊冬毅然选择了中国农业大学。得知此讯,吕老满心欢喜,特地致电胡昊冬,寄予厚望,勉励他不仅要德智体全面发展,更要追求思想上的进步,来成为国家栋梁。

在吕老的悉心指导下,胡昊冬在大学期间不断成长,临近毕业之际,他郑重地向中国农业大学生物学院党组织递交了入党申请书,表达了对党的忠诚与热爱。2019 年 7 月,他通过组织部门选调生的严格选拔,被分配至马鞍山市农业农村局工作,并在含山县仙踪镇五里村进行了为期两年的挂职锻炼。在此期间,胡昊冬凭借出色的表现,赢得了领导和同事们的一致好评。

时间如白驹过隙,转瞬到了 2023 年 7 月,胡昊冬的工作出现了新的变化,他被组织部门抽调到全市新兴产业招商研究小组的新能源汽车及智能网联汽车专班,全职投身于招商引资的火热前线。他深知责任重大,不仅在工作中兢兢业业,还利用节假日时间自费前往上海、杭州等地,为马鞍山市的招商引资事业奔波劳碌,用自己的实际行动诠释了新时代青年的责任与担当。

这些年的七前一夕,胡昊冬每次都到上海专程看望吕老,聆听教诲和指导。谈及与吕老的忘年之交,胡昊冬总是感慨万千:“吕老不仅是我的音乐导师,更是我人生路上的指路明灯。他的谦逊、勤奋以及对艺术、对祖国的无限热爱都深深感染着我、激励着我不断追求更高的人生目标。”



人物

传承的力量

大海