

## 自然

## 秋令一钵金

崔立新

秋高,云薄,水净,空气澄清。天地间,整个儿一只透明的钵。

阳光如金,划过脸颊;风吹拂,掠起发梢。鸟羽泛白的温暖,白芒花在秋黄中群起的叹息,枯莲蓬空空的窗口……一切都辽阔、寂寥、笼统无当。

光阴之水,从树叶上、泥土里,从锄头尖、茶碗边,从炊烟边、虫声里簌簌淌下,道道溪流汇进秋天的钵。融融泄泄的秋光,漂洗着瓜果梨桃、五谷丰登。

秋黄,自天空噼啪落下,为天地敷了色;秋天,是一钵闪烁的黄金。

田野里,半枯半盈。收去作物的大田,被阳光晒出了熟土的味道;长着庄稼的山地,是一片青黄斑斓。地上的黄和阳光的黄交叠,折射形成一种流荡和旋涡。秋风,笛子一样安抚着。苍天之下,山岗之上,透明的风中,叶子和叶子在耳语,叶子和风

在耳语,穗子和阳光在耳语,擦出的是枯金一般的光影。你听到它们耳语的同时,也觉察到了它们的呼吸。它们吸进去的是热气,呼出来的是凉气。呼、吸间,植物之香散发出来,是原香,是毛香,是令人情不自禁融入其中的山野宁帖之香。

太阳高悬,一溜一溜的谷地在风中起伏。不久,谷割倒,拧成谷个子,拉回去,垛在场上;掐穗,碾压,扬簸,入仓,上磨,脱皮。黄澄澄的小米,珠玉般熠熠流泻。

玉米棒子掰回,卸了满院。家家外都成了玉米的天下。玉米垛高几尺,伸手便可碰梨枝。丰收,改变了家的模样,家,原本是可以当大粮仓的呀。房顶也是五彩的,玉米秸子编织的玉米圈,墩在房顶,肚腹里已装满光溜溜金黄的玉米棒。芝麻拧成一捆一捆,戳在一起,等阳光晒爆嘴,吐出细细香香的芝麻粒子。一片儿绿豆,一片儿黄豆,一片儿豇豆,铺出了彩色的小“粮”田;房檐上排着柿子的队伍,已给秋阳熏得立不稳。

有一部分玉米棒子,是准备现吃的;剥皮时,留下三两片叶。叶子对头一挽,挂在檐下。左一串,右一串,老梨树一串,石榴树一串,门外洋槐树上好几串。家家户户挂玉米,像彩色的灯,光亮亮,黄澄澄。

一叶落,众叶落。最先是槐树叶子,小而密。风一来,像漫天撒金币。飒飒然,哗哗然,满目炫然。杨树的步调整齐划一,说黄,一夜全黄了。风来,嗒嗒飘零,树上的黄在变薄,地上的黄在增厚,半空还流曳着一枚枚金黄。于是,黄就把空间联起来了。从地面到半空,黄成一种简练和苍茫。天地一色,壮美阔大。人走进黄叶境内,显得小了,芥子儿般,洒在金色艳丽的画布上。

银杏愣是忍着,不黄。几番风过,晕黄一圈儿,黄中夹绿,令人想起屈原歌辞:“青黄杂糅,文章烂兮”。等黄透了更美,蜡质有光,腻腻的,如黄色小团扇,一齐翻飞时,颇为震撼。阳光点点金,透过来,有迷幻效果,美到人想哭。

结籽的向日葵,花瓣萎凋,精神没减;全都脖子朝前伸着,整齐擎着花盘,一丝不乱。规模大的花地,气势也大,如腾空而起的一面湖水的金汤,沸漾动荡,激滟流动。

大大的天,在头顶,宽宽的地,在脚下。每一个生命,在秋天都有自己的一席之地。山野小草:黄蒿,莎草,野苋,红蓼,车前草,马齿苋,苍耳,狗尾巴草,都做了幸福的母亲……它们抱着草籽,在秋风里变黄,黄成一帧剪影,印在秋光的钵里。

秋天的紧锣密鼓中,我,只有小小的戏份,但我也得仆仆向前,一直向前,端端不能躺平的啊。



爱琢磨的人,有两种。

一种,爱琢磨人。凡事以人为先。谈感情,不得和人品好的人?交朋友,不得看对方信不信得过?做事,照样想想,对方是不是靠得住?

这么一来,便把琢磨的重心,放在人上头。人有两面,该关注哪一面?多数人都不会吝于展示自己好的一面。好的一面自然显而易见。结果,下意识把焦点集中在对方不欲为人知的另一面。

琢磨人这事儿,到了最后,往往变成鸡蛋里挑骨头,硬是想撕下对方面具,挖出不堪的一面。结果,好好一桩事儿,演变成了扯后腿的把戏。

决定一件事情走向的,大多是优点,而非缺点。把精力集中在缺陷上,两个人往相反的方向使力,结果恐怕都不会太好。

另一种,爱琢磨事。

事情,是人在做;感情,是人在谈。撇开人,只谈事,未免有点釜底抽薪的味道。结果往往出人意料。

琢磨事,把事情做好,意味着有了成功的可能。一件事情的成功,总能带来或多或少的利益。哪怕有人爱琢磨事,不爱琢磨人,但周遭的人还是会蜂拥而至,齐心协力做好事情。结果,不就皆大欢喜了吗?一个能为大家带来利益的人,谁不喜欢?利之所在,人之所趋。把事情琢磨好了,人人分一杯羹,个个尽力展示自己好的一面,争取成为得益者中的一员。

像两个人谈感情,老是觉得对方身上有潜伏的炸弹,用尽手段去挖,不惜用钓鱼的方式。真有这么一天,当事人还会觉得自己未雨绸缪,料事如神。看吧,不都让自己说中了吗?

这样的感情,若是走到最后,反倒不幸。两人都在阴暗的色调中,构思着对方不堪的一面。这样的日子,跟美满快乐不沾边,反倒充满了畸形的意味。

好的感情,都有一个共同点,少琢磨人,多琢磨事。放过对方的不是,多关注感情本身,该何去何从?尽量从现有的感情中,挖掘出可以让两人继续走下去的因素,执子之手,与子偕老。如此一来,把感情琢磨好了,身在其中的人,自然就好了。

琢磨人,最后多成了仇人;琢磨事,才能齐心协力,共赴美好。

## 小品

## 爱琢磨

郭华悦

本版配图 / 虚谷

